

Editeurs des Îles de Guadeloupe.

Les Editeurs des îles de Guadeloupe au Salon du Livre de Montréal

Le salon du livre de Montréal accueillera en novembre pour la première fois une délégation d'éditeurs guadeloupéens. Tout au long du salon, la délégation proposera une série d'animations et d'opportunités pour échanger et construire les bases de relations d'affaires potentielles.

Pointe à Pitre, 26 octobre 2018 – Sous la bannière «Editeurs des Iles de Guadeloupe», 7 maisons d'éditions guadeloupéennes participeront au salon du livre de Montréal du 14 au 19 novembre 2018. Situé au numéro 449, en face du pavillon « QUINTIN », leur stand sera la vitrine d'un panel des œuvres littéraires de cette île en forme de papillon.

Bénéficiant du soutien actif de la Fédération des Très Petites Entreprises (FTPE), de l'Etat français et de la Région Guadeloupe, cette initiative permettra à la filière de s'ouvrir à la fois vers le Canada francophone mais également le Canada anglophone.

La délégation d'éditeurs offrira un aperçu de la pluralité éditoriale guadeloupéenne, dont l'étonnante vitalité se nourrit à la fois de ses racines francophones et créolophones :

- **[Editions NESTOR](#)** (enseignement, littérature jeunesse, bande dessinée, autobiographie, sciences humaines et sociales)
- **[IASOR Editions](#)** (Enseignement, Jeunesse, Littérature (romans, théâtre et poésie), Sciences humaines et sociales (histoire, sciences politiques, sociologie...), Autobiographie, Monographie)
- **[PLB Editions](#)** (littérature jeunesse, nature, patrimoine, dictionnaire et lexique en langue créole)
- **[Editions LONG COURS](#)** (Poésie)
- **[Editions Caribulles](#)** (bande dessinée et littérature jeunesse)
- **[Editions RIPPON](#)** (Poésie, Roman)
- **[Editions BOIS D'EBENE](#)** (fiction historique, roman, nouvelles, recueils, essais, littérature jeunesse, documentaire, éducation)

En amont du salon, la presse et le monde de la culture pourra rencontrer la délégation le 13 novembre à l'occasion du Créative Lab Amérique du Nord. Les éditeurs assisteront à la Démo Night à 17h30 au Coeur des Sciences I UQAM (plus d'informations [sur le site du programme](#))

Durant le salon du livre, la **délégation d'éditeurs offrira plusieurs temps forts sur son stand (449) :**

- **Des séances de dédicaces sont programmées :**
 - **avec Mme Tessa NAIME**, auteure de *Fanm Sé Lanmou -La Femme, c'est l'Amour*, le vendredi 16, le samedi 17, le dimanche 18 et le lundi 19 à 10h et 14h
 - **avec M. Gérard LAMOUREUX**, auteur de *Cent Ans de Poésie en Guadeloupe – Une Anthologie 1911-2017*, le samedi 17 et le dimanche 18 à 15h et 17h
 - **Avec M. Thierry PETIT-LEBRUN**, auteur de *L'Album Secret de compère Lapin, Anacri et la dernière écaille*, le jeudi 15 à 10h le vendredi 16, le samedi 17 et le dimanche 18 de 15h à 17h
 - **Avec M. Richard VALLERAND**, auteur de *Félice et le roi Crabe*, le vendredi 16, le samedi 17 et le dimanche 18 de 15h à 17h
- **Un instant convivial pour la presse et les éditeurs** désireux de mieux connaître les productions guadeloupéennes (avec boissons et collations créoles) sera proposé le 14 novembre de midi à 13h.

CONTACT

Pour toute demande liée au programme :

Geoffroy Thauvin

+1 (416) 977-1257

Geoffroy.thauvin@businessfrance.fr

Pour toute demande sur l'association et ses membres :

Thierry Petit-Lebrun

+ 590 690 557 338

plbditions@wanadoo.fr

Danik Zandwonis.

+590 690 673 733

daniknews2@gmail.com

Cette opération a été rendue possible grâce au soutien de la [Région Guadeloupe](#), de la [FTPE Guadeloupe](#) (Fédération des Très Petites Entreprises), et de l'Etat français, par l'intermédiaire du [Ministère des Outre-Mer](#) et de la [DIECCTE Guadeloupe](#) (Direction des Entreprises, de la Concurrence, de la Consommation du Travail et de l'Emploi).

